

平成30年度事業報告

平成30年2月1日～平成31年1月31日

1. 工芸美術に関する展覧会の開催

・第57回日本現代工芸美術展

会 期：平成30年4月18日（水）～4月24日（火）

観覧時間 午前9時30分から午後5時30分〈入場は午後5時まで〉

後 援：文化庁・東京都・NHK

会 場：東京都美術館

搬入点数：586点

入選点数：564点（含新入選36点）

展示点数：577点 内訳 顧問 3点

遺作 3点

無鑑査 7点

入選 564点

（本会員355点、会員・会友133点、一般76点）

計 577点

入場者数：11,612名

巡回展：基本作品75点を5会場巡回

名古屋 4月29日～5月13日 古川美術館 為三郎記念館

京 都 5月15日～5月20日 京都市美術館別館

金 沢 6月12日～6月17日 金沢21世紀美術館

横 浜 6月28日～7月11日 神奈川県民ホールギャラリー

山 梨 12月14日～2月10日 身延町なかとみ現代工芸美術館

2. 工芸美術に関する講演会、研究会等の開催

・ギャラリートークの開催

会 場：東京都美術館展示室

内 容：第57回展審査員による作品解説

作品制作意図・素材・技法等を詳細解説

開 催 日：4月19・20・21・22・23日

参加人数：約300名

・テクニカルトークの開催

会 場：東京都美術館展示室

内 容：写真パネルにより金属の素材・技のわかりやすい解説で鑑賞の手助けを図る

開 催 日：4月19・20・21・22・23日

参加人数：約200名

・シンポジウムの開催

日 時：平成30年4月18日 13時～15時

会 場：東京都美術館講堂

内 容：特別シンポジウム 現代工芸の明日「展望と課題」

パネラー：中井 貞次・石川 充宏・藤田 仁・三田村有純

コーディネーター：山岸大成

参加人数：230名

・作品研究会の開催

3. 機関誌及び工芸美術に関する図書の発行

・「現代工芸ニュース」の発行（No.64 平成30年11月1日発行）

・第57回日本現代工芸美術展 目録の作成

・第57回日本現代工芸美術展 図録の作成

図録の作成

4. その他

現代工芸美術運動の展開については各地方作家群による地方ごとの研究会の開催
ならびに地方展の開催

以上

事業報告の附属明細書

事業報告の内容を補足する重要な事項はない